

クリスマスコンサート2024

ふりがな 氏名		学校名(幼稚園・保育園) <small>※該当しない方は空欄可</small>	学年	生年月日 西暦 年 月 日生 満 歳		
身長 cm	服のサイズ	靴のサイズ cm				
所属事務所 <small>※該当しない方は空欄可</small>		所属事務所メールアドレス <small>※制作からメール連絡を送信希望の場合のみ</small>				
ふりがな 住所 〒				最寄駅 駅		
携帯番号		メールアドレス				
緊急連絡者名(続柄) ()		緊急連絡先<携帯番号・メールアドレス>				
<p>※応募用紙に記載するメールアドレス(審査結果、スケジュール等のご連絡に用いるメールアドレスとなります)は、必ず <seisaku.fmst@gmail.com>からのHTMLメール(ファイル添付、画像・URL等が貼付られるメール) の受信設定が可能なアドレスをご記載ください。(携帯メールアドレスの方は特にご注意願います)</p>						
希望	①大人	②ジュニア	③子役	④リトル		

***①-④は、あくまで希望です。年齢が重複しているものもありますが、第1希望に「○」をしてください。**

<写真添付欄(バストアップ・全身写真の全2枚)>

写 真 添 付 欄

<主な出演作品>

年(西暦)	月	作品名・役柄(舞台・映像・イベント等)

<特技> *ミュージカルに直接関係しないものであってもご記載ください。

<レッスン歴(年数・先生のお名前)>

<参加志望理由>

<大人キャスト稽古予定表>

*スケジュールを確認の上、NG日を記入してください。

日程		時間	対象	NGの時間帯or終日	場所
10月14日	(月・祝)	12:00-16:00 目安	全員		
10月18日(金)・22日(火) 25日(金)・29日(火)		プレ稽古(音とり) 17:00-21:00	大人	プレ稽古中は参加の可否は任意ですが、ご記載願います。	藤川ミュージカルスタジオ①または②
11月1日	(金)	17:00-21:00	大人		藤川ミュージカルスタジオ①または②
11月2日	(土)	9:00-12:30	大人		藤川ミュージカルスタジオ①または②
11月4日	(月・祝)	9:00-17:00	全員		藤川ミュージカルスタジオ①または②
11月5日	(火)	17:00-21:00	大人		藤川ミュージカルスタジオ①または②
11月8日	(金)	17:00-21:00	大人		藤川ミュージカルスタジオ①または②
11月9日	(土)	9:00-12:30	大人		藤川ミュージカルスタジオ①または②
11月12日	(火)	17:00-21:00	大人		藤川ミュージカルスタジオ①または②
11月15日	(金)	17:00-21:00	大人		藤川ミュージカルスタジオ①または②
11月16日	(土)	9:00-12:30	大人		藤川ミュージカルスタジオ①または②
11月19日	(火)	17:00-21:00	大人		藤川ミュージカルスタジオ①または②
11月22日	(金)	17:00-21:00	大人		藤川ミュージカルスタジオ①または②
11月23日	(土・祝)	終日	全員		未定
11月26日	(火)	17:00-21:00	大人		藤川ミュージカルスタジオ①または②
11月29日	(金)	17:00-21:00	大人		藤川ミュージカルスタジオ①または②
11月30日	(土)	終日	全員		藤川ミュージカルスタジオ①または②
12月 集中稽古期間 週3-4日程度(NG不可)		平日 17:00-21:00 週末 終日	全員		未定
12月12日(NG不可)	(木)	15:00-21:00	全員	場当たり・ゲネプロ	県民共済みらいホール
12月13日(NG不可)	(金)	11:00-21:00		ゲネプロ	県民共済みらいホール

***** 12月14日(土)・15日(日) 4-6回公演予定 *****

※注意1 キャスト決定時、稽古参加回数も考慮させていただきます。プレ稽古の欠席はカウントしませんが、音取りをプレ稽古で行うため、プレ稽古不参加の方は、音取りはご自身で行った上で、11月からの稽古にご参加ください。

※注意2 上記スケジュールは変更になる可能性があります。

※注意3 上記予定の中から、役・チームによって稽古日・集合時間が異なります。(上記全ての日程に稽古があるとは限りません)

<主な出演作品>

年(西暦)	月	作品名・役柄(舞台・映像・イベント等)

<特技> *ミュージカルに直接関係しないものであってもご記載ください。

<レッスン歴(年数・先生のお名前)>

<参加志望理由>

<ジュニア・子役キャスト稽古予定表>

*スケジュールを確認の上、NG日を記入してください。

日程		時間	対象	NGの時間帯or終日	場所
10月14日	(月・祝)	12:00-16:00 目安	全員		
10月 17日・24日・31日	(木)	プレ稽古(音とり) 17:00-21:00	J&子役	プレ稽古中は参加の可否は任意ですが、ご記載願います。	藤川ミュージカルスタジオ①または②
11月2日	(土)	9:00-12:30	J&子役		藤川ミュージカルスタジオ①または②
11月4日	(月・祝)	9:00-17:00	全員		藤川ミュージカルスタジオ①または②
11月7日	(木)	17:00-21:00	J&子役		藤川ミュージカルスタジオ①または②
11月9日	(土)	9:00-12:30	J&子役		藤川ミュージカルスタジオ①または②
11月14日	(木)	17:00-21:00	J&子役		藤川ミュージカルスタジオ①または②
11月16日	(土)	9:00-12:30	J&子役		藤川ミュージカルスタジオ①または②
11月21日	(木)	17:00-21:00	J&子役		藤川ミュージカルスタジオ①または②
11月23日	(土・祝)	終日	全員		未定
11月28日	(木)	17:00-21:00	J&子役		藤川ミュージカルスタジオ①または②
11月30日	(土)	終日	全員		藤川ミュージカルスタジオ①または②
12月 集中稽古期間 週3-4日程度		平日 17:00-21:00	全員	/	未定
		週末 終日			
12月12日	(木)	15:00-21:00	全員	場当たり・ゲネプロ	県民共済みらいホール
12月13日	(金)	11:00-21:00		ゲネプロ	県民共済みらいホール
***** 12月14日(土)・15日(日) 4-6回公演予定 *****					

※注意1 キャスト決定時、稽古参加回数も考慮させていただきます。プレ稽古の欠席はカウントしません。

※注意2 上記スケジュールは変更になる可能性があります。

※注意3 上記予定の中から、役・チームによって稽古日・集合時間が異なります。(上記全ての日程に稽古があるとは限りません)

※注意4 プレ稽古をお休みする場合のご自身での音取りは、プロの元行ってください。